



OH !

Petite forme interactive

Spectacle de conte kamishibai, marionnettes, musique et chant

Pour les enfants de 2 à 5 ans

La découverte de ce concept de la forme japonaise de conte-théâtre d'images, *kamishibai*, nous a complètement enchantées. Pendant les confinements, en 21 images peintes de nos mains, l'histoire *OH !* de la chenille joueuse est donc née, inspirée par ailleurs d'une petite séquence d'un autre de nos spectacles jeune public « Emporté par le vent ».



Le spectacle est le fruit d'une collaboration entre deux artistes de deux compagnies de marionnettes. Soraya Daigre, de la Compagnie Contrepoint, crée bruitages, musique et comptines; Mary Sharp, de la Compagnie Full Circle, qui a réalisé l'histoire et les images, raconte l'histoire en manipulant les planches. Elles échantent et chantent toutes les deux avec les enfants au cours de l'histoire...

Un jour Chenille découvre qu'elle sait faire de superbes grimaces, et en plus, ses grimaces font peur à tous ceux qu'elle rencontre. Ce qui la fait rire aux larmes ! Jusqu'au jour où elle essaie de faire sursauter la fille des humains, la petite Mélodie. Cette fois, c'est Mélodie qui rit aux éclats et elle l'emporte chez elle. Chenille s'acharne à inventer d'ultimes grimaces pour se faire libérer. Fatiguée, elle finit par s'enrouler et s'endormir dans son cocon de soie, la tête en bas... pour se voir transformée en papillon à son réveil !

Ce spectacle est adaptable à la fois pour la scène et pour la rue. A l'origine, le *butai** du Kamishibai était installé sur un vélo ; le nôtre est sur une ancienne poussette en bois pour jumeaux.

Quand nous jouons dehors, une chenille *dansante*, une marionnette à fils, attire l'attention des passants. Quand nous jouons dedans, la chenille accueille le public. Cette marionnette est inspirée du pantin folklorique « *Jig doll* » des pays anglophones, où il s'agit d'une sorte de poupée aux membres lâches qui danse ou « saute » au bout d'une planche ou d'une plate-forme vibrante. Sauf que la nôtre est à fils. Et elle a 14 pattes... quand elle danse au rythme soutenu de la musique d'accordéon, elle résonne comme un instrument de percussion.

Aujourd'hui nous nous réjouissons de pouvoir vous proposer ce spectacle pour votre jeune public. *OH !* combien joyeux !



ⁱ Le kamishibai ou « théâtre d'images » signifie littéralement : « jeu théâtral en papier ». C'est une technique de conte d'origine japonaise basée sur des images défilant dans un petit théâtre en bois ou en carton, à trois ou deux portes, appelé *butai (littéralement « scène »). Les planches cartonnées, illustrations du kamishibai, racontent une histoire, chaque image présentant un épisode du récit.





Compagnie Contrepoint : +33(0)6 42 64 38 70
09230 Sainte Croix-Volvestre

Compagnie Full Circle : +33(0)6 66 29 42 13
31310 Montesquieu-Volvestre